

Ergänzungen zu Barrierefreiheit des Modul 2A

Alternativtextbeschreibung

Abbildung 2: Mögliche Leserinnen und Leser von Portfolios (Wiedenhorn & Engel, 2008, S. 28)

Das Diagramm zeigt mehrere Kreise mit einem Mittelpunkt, die verschiedene Stufen der Öffentlichkeit eines Portfolios darstellen. Im innersten Kreis steht die Person, die das Portfolio erstellt. Eine Stufe weiter außen folgt die Lehrkraft. Danach kommen ausgewählte Mitschülerinnen und Mitschüler. Es folgt die Ebene der Prüfungskommission, anschließend der ganze Klassenverband. Die äußerste Stufe bildet eine erweiterte Öffentlichkeit, zum Beispiel Eltern oder Besucherinnen und Besucher einer Ausstellung. Mit zunehmender Entfernung vom inneren Kreis steigt der Grad an Öffnung und Einblick von außen in das Portfolio.